 

ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

1.ULUSAL MAİL ART BİENALİ  
15 – 30 Haziran 2022

ŞARTNAME

**AMAÇ**

Adıyaman Üniversitesi Rektörlüğü desteğiyle Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından, 1.ULUSAL MAİL ART BİENALİ yapılacaktır. Türkiye’nin her ilinden sanatçı ve Posta Sanatı (mail art) gönüllülerine açık olan etkinliğin konusu “ADIYAMAN” tema ise, “NEMRUT” tur.

**KATILIM ŞARTLARI**  
  
1. Tema “Nemrut” olarak belirlenmiştir. 2. Konu “Adıyaman” olarak belirlenmiştir. 3. Konuya uygun bütün yapıtlar sergilenecektir.  
4. Katılımcılar en az iki çalışma ile A4 boyutu ve A4 boyutundan daha küçük bütün boyut ve tekniklerde mail art çalışması ile katılabilir. Teknik serbesttir.  
5. Çalışmalar daha önce sergilenmemiş olmalıdır.  
6. Çalışmaların üzerinde orijinal damga ya da pul olmalıdır.  
7. Eserleri sergilenen katılımcılara elektronik katılım belgesi ve e-katalog gönderilecektir. Katılımcılar çalışmalarının arkalarına, **ad-soyad, teknik ve e-posta adreslerini eklemelidirler**. 8.Gönderilen eserlerin arkalarına **“Ticari Değeri Yoktur”** ibaresi konulmalıdır.  
9. Eserler sergilendikten sonra Adıyaman Üniversitesi Rektörlüğünün envanterine dâhil edilecektir ve tüm hakları Adıyaman Üniversitesi’ne geçecektir.  
10. Eserler geri gönderilmeyecektir.  
11. Sergiye gönderilen eserlerin Türkiye Cumhuriyeti’nin temel değerlerine aykırı olmaması gerekir. Sergi Düzenleme Kurulu gerekli gördüğü takdirde sergilenemeyecek düzeydeki eserleri eleyebilir.

12. Katılımcılar, çalışmalarının resmi web sitesi, sosyal medya, e-katalog, afiş vb. gibi ortamlarda yayınlanmasına izin vermiş sayılırlar.  
13. Katılım ücreti yoktur.

**BAŞVURU**

Çalışmalar, *“1. Ulusal Mail Art Bienali”, Adıyaman Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, Altınşehir Mah. 3005 Sk. No: 13 Merkez 02040 Adıyaman, Türkiye* adresine gönderilecektir.

Bienal için gelen eserler sergi sonrasında web sitesi ve web güncesinde (blog) yayınlanacaktır.

**JÜRİ DEĞERLENDİRMESİ**

İlgili katılımcılara bununla ilgili belge verilecektir. Ayrıca ödül yoktur.

**SERGİ DEĞERLENDİRME JÜRİSİ**

**Prof. Muhammet ALAGÖZ** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı  
**Dr. Öğr. Üyesi Nurullah ATALAY** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı **Doç. Dr. Bayram DEDE** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü   
**Dr. Öğr. Üyesi Başak DANACI POLAT** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü **Öğr. Gör. Ümit PARSIL** - Adıyaman Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü- KAYES (Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları) Derneği Başkan Yardımcısı **Öğr. Gör. Büşra KURUÇAY** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü **Arş. Gör. Dr. Öznur YILDIRIM** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

**SERGİ DÜZENLEME KURULU**

**Dr. Öğr. Üyesi Başak DANACI POLAT** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü **Öğr. Gör. Ümit PARSIL**- Adıyaman Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü- KAYES (Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları) Derneği Başkan Yardımcısı **Öğr. Gör. Büşra KURUÇAY**- Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü **Öğr. Gör. Mehmet DEMİRALP -** Adıyaman Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu El Sanatları Bölümü **Arş. Gör. Dr. Öznur YILDIRIM** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

**BİLİM VE SANAT DANIŞMA KURULU**

**Prof. Muhammet ALAGÖZ** – Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı **Prof. Dr. Melihat TÜZÜN** – Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı **Prof. Dr. Aygül AYKUT** – Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı **Prof. Dr. Levent MERCİN** – Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı **Prof. Dr. Mustafa BULAT** – Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı **Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ** - Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölüm Başkanı **Prof. Dr. Abbas KETİZMEN** – Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Öğretim Üyesi. **Prof. Dr. Mustafa KÜÇÜKÖNER** – Necmettin Erbakan Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi **Prof. Dr. Abdullah AYAYDIN** – Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi **Prof. Dr. Nurcan PERDAHÇI** - Altınbaş Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi **Prof. Dr. Selda MANT MENAY** – Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Aylin GÜRBÜZ** - Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı **Doç. Dr. Selma ŞAHİN** - Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Mimarlık Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanı **Doç. Dr. Nilgün ŞENER** – Kocaeli Üniversitesi Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu El Sanatları Bölüm Başkanı **Doç. Dr. Güzin AYRANCIOĞLU** - Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Mehmet Akif KAPLAN** - Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Rasim SOYLU** - Sakarya Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Önder YAĞMUR** – Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Ezgi GÖKÇE** – Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Haldun ŞEKERCİ** – Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Reyhan ULUDAĞ ERASLAN** – Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Gülten KURT** - Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Bayram DEDE** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Hatice HARMANKAYA** - Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Mehmet SAĞ** - Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi **Dr. Öğr. Üyesi Nurullah ATALAY** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı

**Dr. Öğr. Üyesi Murat ATEŞLİ** - Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı **Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahman EREN** - Mustafa Kemal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi  
**Dr. Öğr. Üyesi Banu Yıldız DAVUN** - Aksaray Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi **Dr. Öğr. Üyesi Şemsi ALTAŞ-** Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi **Öğr. Gör. Dr. Rabia DEMİR** - Sütçü İmam Üniversitesi Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümü **Öğr. Gör. Cem KARAKIZ** - Konya Teknik Üniversitesi - KAYES (Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları) Derneği Başkanı **Öğr. Gör. Ümit PARSIL** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü- KAYES (Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları) Derneği Başkan Yardımcısı **Öğr. Gör. Büşra KURUÇAY** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü **Öğr. Gör. Özkan BAYSAL -** Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü **Öğr. Gör. Murat SARI** - Bartın Üniversitesi Bartın Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Bölümü

**SERGİ SEKRETERYASI**

**Arş. Gör. Hatice AKBAŞ DEMİR-** Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

**KÜRATÖRLER:**

**Öğr. Gör. Ümit PARSIL**- Adıyaman Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü - KAYES (Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları) Derneği Başkan Yardımcısı **Öğr. Gör. Büşra KURUÇAY** - Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

**MAİL ART BİANELİ İÇİN ÖNEMLİ TARİHLER**

**Son Katılım Tarihi……................…….....10 Haziran 2022**  
**Sergilenme Tarihi..……….......................15-30 Haziran 2022**

**SERGİLEME YERİ**

Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Galerisi

**ESER TOPLAMA MERKEZİ VE ADRES:**

1.Uluslararası Mail Art Bienali, Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Altınşehir Mah. 3005 Sk. No: 13 Merkez 02040 Adıyaman, Türkiye.